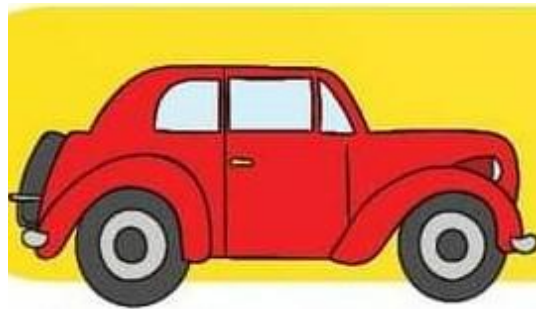


ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΤΟΥ 2ου ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ
ΚΑΒΑΛΑΣ ΜΕ ΤΗ ΣΥΜΒΟΥΛΟ
ΓΑΛΛΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΟ ΓΑΛΛΙΚΟ
ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

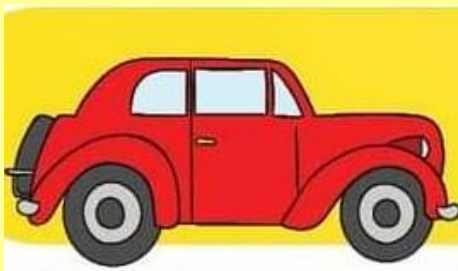
Εκπαιδευτικό Βιωματικό Εργαστήριο

«ΤΟ Γαλλόφωνο όχημα»



2022-23

Στάση: 2^ο Γυμνάσιο Καβάλας.....του γαλλόφωνου οχήματος !!!



Μια στάση στο 2^ο Γυμνάσιο Καβάλας πραγματοποίησε το «γαλλόφωνο όχημα» κατά τη διάρκεια της περιόδου του, το χρονικό διάστημα από 28/03/2023 μέχρι 31/03/2023, στα σχολεία της Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης στο πλαίσιο του εορτασμού του μήνα γαλλοφωνίας.

Συγκεκριμένα, την Πέμπτη 30/03/2023 υλοποιήθηκε **βιοματικό γλωσσικό εργαστήριο**, σε μαθητές/τριες της Α2' & Γ1' τάξης (τμήματα γαλλικής γλώσσας), με θέμα «**Η ποίηση ως εργαλείο στη διδασκαλία της γαλλικής γλώσσας**». «Οδηγός» του οχήματος και εμπνευστής της εκπαιδευτικής παρέμβασης ο Γάλλος σκηνοθέτης και ηθοποιός κ. Ερίκ Σενά με αρωγό, για την μετάφραση, την εκπαιδευτική ακολουθία του Γαλλικού Ινστιτούτου Θεσσαλονίκης και υπεύθυνη της εκπαιδευτικής συνεργασίας κα Ιωακειμίδα Δανάη.

Το γλωσσικό εργαστήριο πραγματοποιήθηκε από το Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδας και το Γαλλικό Ινστιτούτο Θεσσαλονίκης, με τη στενή συνεργασία της Συμβούλου Εκπαίδευσης Γαλλικής Γλώσσας της Ανατολικής Θεσσαλονίκης, του διευθυντή του 2ου Γυμνασίου Καβάλας κ. Σκούρτα Αβραάμ και τους εκπαιδευτικούς γαλλικής γλώσσας κα Σιώτη Αικατερίνη και κ. Κατσικάρη Αθανασίου.



Σκοπός του ταξιδιού του «γαλλόφωνου οχήματος» και του περιοδεύοντος γλωσσικού εργαστηρίου είναι η ανάπτυξη και η αξιοποίηση των δεξιοτήτων των μαθητών/τριών που φοιτούν στα ελληνικά σχολεία στη γαλλική γλώσσα.

Στόχοι:

- η κατανόηση προφορικού λόγου στη Γαλλική γλώσσα
- η παραγωγή γραπτού λόγου στη Γαλλική γλώσσα
- η επαφή με βασικούς κανόνες ορθοφωνίας
- η βελτίωση των επικοινωνιακών δεξιοτήτων των μαθητών/τριών
- η καλλιέργεια αξιών της υπευθυνότητας, της συνεργασίας, της αποδοχής και του σεβασμού του άλλου και της αυτοεκτίμησης.
- η έκφραση των συναισθημάτων και των σκέψεων των μαθητών/τριών

Περιγραφή του προγράμματος/Προσέγγιση

Το εργαστήριο βασίζεται στη μελέτη αυθεντικών λογοτεχνικών κειμένων/ποιημάτων, ενός Γάλλου και ενός Βέλγου ποιητή, των Καρλ Νοράκ και Αρθούρο Ρεμπό και στην αφήγηση γεγονότων και καταστάσεων με ένα διαφορετικό τρόπο προσέγγισης, **αξιοποιώντας την γλώσσα του σώματος, την κίνηση, την οπτική επαφή ξεφεύγοντας από τον τυπικό, ομοιόμορφο τρόπο ανάγνωσης της τάξης.**

Ακολουθεί τις αρχές της σύγχρονης παιδαγωγικής, οι μαθητές/τριες εργάζονται σε ομάδες σε **ελκυστικό, μαθητοκεντρικό** περιβάλλον όπου αναπτύσσεται υψηλό

επίπεδο **διάδρασης** τόσο μεταξύ του εκπαιδευτικού και των μαθητών/τριών όσο και των μαθητών/τριών μεταξύ τους.

Οι συμμετέχοντες/ουσες στην εκπαιδευτική δράση ανακαλύπτουν ατομικά τα κείμενα, ύστερα από μια σύντομη παρουσίαση του κοινωνικού, ιστορικού και πολιτικού πλαισίου του κείμενου ακολουθεί συζήτηση και ανταλλαγή απόψεων σχετικά με το νόημα του ποιήματος καθώς και την κατανόηση αυτού.

Στη συνέχεια, εργάζονται σε **ομάδες** στα παρακάτω αντικείμενα:

1. Ανάπτυξη οπτικής επαφής με το κοινό
2. Επαφή με βασικούς κανόνες ορθοφωνίας
 - Ρυθμός – ένταση φωνής (ποικιλία ανάλογα με το περιεχόμενο)
 - Παύσεις (προσδίδουν δραματική ένταση και ξεκουράζουν τον ακροατή)
 - Άρθρωση, ρυθμός, επιτονισμός και τοποθέτηση της φωνής
3. Μετρημένη χρήση κίνησης σώματος και χεριών
4. Μετάδοση και διαχείριση συναισθημάτων
5. Σωστή απόδοση και χρήση της στίξης
6. Γνωριμία με ποικίλα είδη ύφους

Αναμενόμενα αποτελέσματα

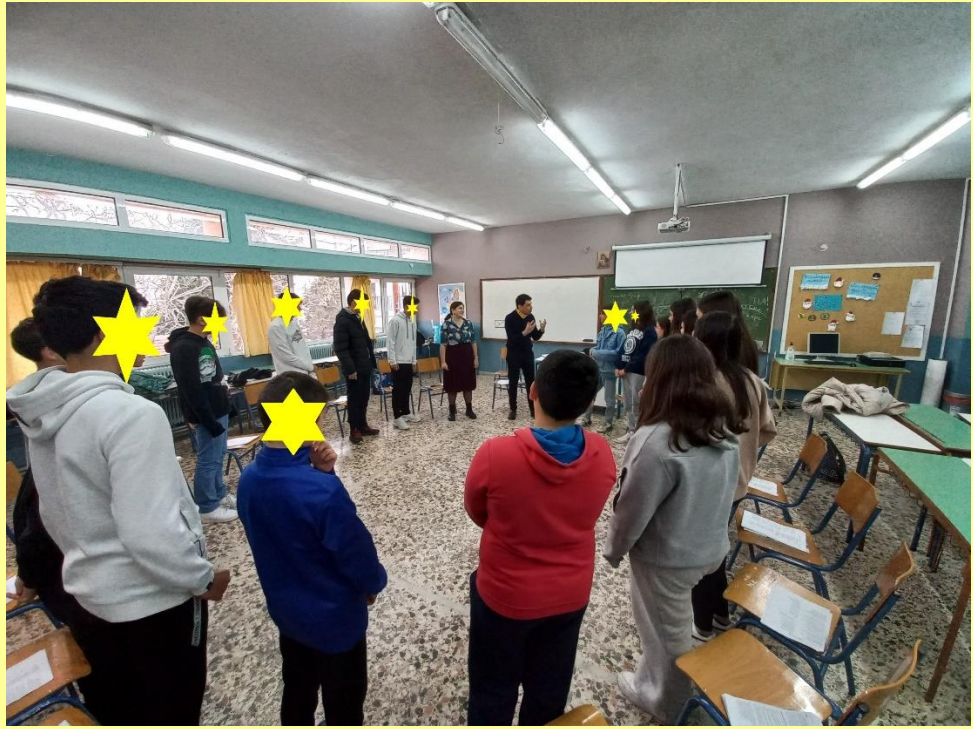
Με το τέλος του εργαστηρίου οι μαθητές/τριες θα έχουν προσεγγίσει ποιητικά κείμενα μέσω της εκφραστικής ανάγνωσης και θα έχουν την δυνατότητα να εφαρμόσουν τις τεχνικές για την κατανόηση και παραγωγή κείμενου στη Γαλλική γλώσσα, τόσο εντός όσο και εκτός σχολικής τάξης.

Ο διαφορετικός τρόπος προσέγγισης και η συμμετοχή ενός καταξιωμένου καλλιτέχνη προσέδωσε προστιθέμενη αξία στην μαθησιακή διαδικασία, διατήρησε αμείωτο το ενδιαφέρον σε όλη τη διάρκεια της και ικανοποίησε στο μέγιστο βαθμό τους εκπαιδευτικούς και τους μαθητές/τριες, παρά την αρχική αμηχανία τους.

Το 2^ο Γυμνάσιο Καβάλας καλλιεργώντας τον εξωστρεφή χαρακτήρα του σχολείου και αναπτύσσοντας τις συνεργασίες με φορείς της εκπαίδευσης και το άνοιγμα του σχολείου προς την τοπική κοινωνία δεσμεύθηκε με τους συντελεστές της συνεργασίας για μελλοντικά εκπαιδευτικά ταξίδια.

Ακολουθεί πλούσιο φωτογραφικό υλικό της εκπαιδευτικής δράσης:





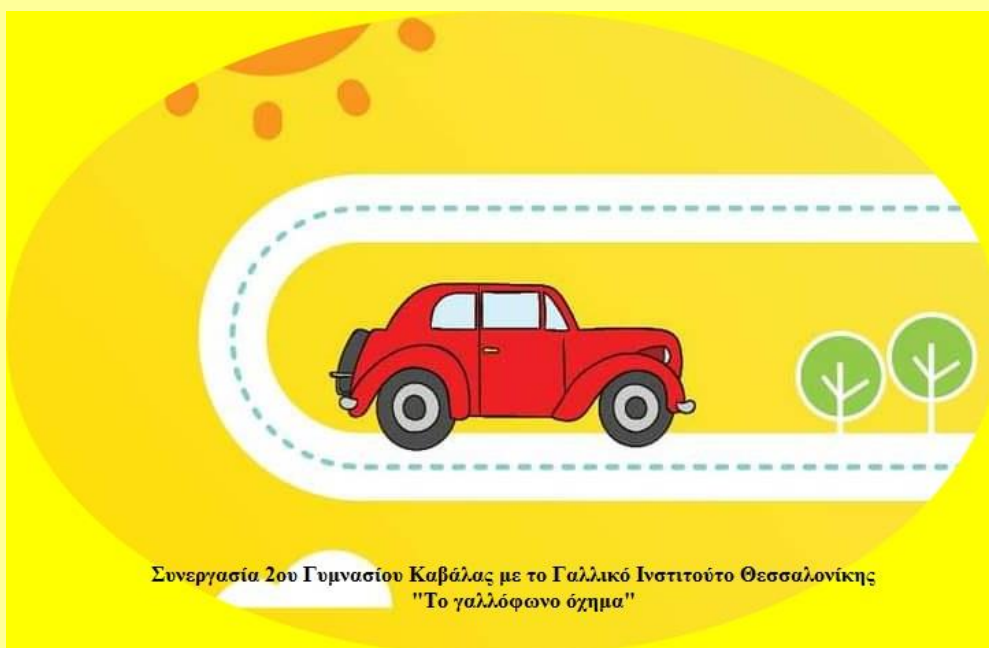








Ο διευθυντής του 2^{ου} Γυμνασίου Καβάλας κ. Σκούρτας Αβραάμ ΠΕ11, η εκπαιδευτικός Γαλλικής Γλώσσας κ. Σιώτη Αικατερίνη, η υπεύθυνη εκπαιδευτικής συνεργασίας του Γαλλικού Ινστιτούτου Θεσσαλονίκης κα Ιωακειμίδου Δανάη και ο Γάλλος σκηνοθέτης και ηθοποιός κ Ερίκ Σενά.



Συνεργασία 2ου Γυμνασίου Καβάλας με το Γαλλικό Ινστιτούτο Θεσσαλονίκης
"Το γαλλόφωνο όχημα"

LA VOITURE ET LE FERRY FRANCOPHONES

27-31/03

THESSALONIQUE, ALEXANDROUPOLI, DIDIMOTICHO,
KAVALA, LA CANÉE, RETHYMNO, HERAKLION,
MYTILÈNE, CHIOS, CORFOU, LEFKADA, IGOUMENITSA,
CEPHALONIE, ZAKYNTHOS



AMBASSADE
DE FRANCE
EN GRÈCE
*Liberté
Égalité
Fraternité*

INSTITUT
FRANÇAIS
Grèce

INSTITUT
FRANÇAIS
THESSALONIQUE
ΕΛΛΗΝΙΚΟ
ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra
Ambassade de Suisse en Grèce

Ευρωπαϊκή
Εντροπή
Αντιπροσωπεία στην Ελλάδα